

**MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI**  
**DIREZIONE GENERALE PER IL PAESAGGIO, LE BELLE ARTI, L'ARCHITETTURA E L'ARTE**  
**CONTEMPORANEE**  
*Servizio V*

**Procedura di selezione della candidatura italiana per il Premio del Paesaggio del Consiglio d'Europa**

Il Ministero per i beni e le attività culturali (MiBAC)- Direzione Generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanee (PaBAAC), in relazione alle attribuzioni istituzionali di cui al D.P.R. n. 233 del 26.11.2007 s.m.i. , per assicurare la partecipazione dell'Italia al Premio del Paesaggio del Consiglio d'Europa, attiva la procedura di selezione della candidatura italiana, in riferimento e sulla base del Regolamento del Premio allegato alla Risoluzione CM/Res(2008)3, adottata dal Comitato dei Ministri del Consiglio il 20 febbraio 2008.

La procedura di selezione si articola nei punti descritti di seguito.

**1. Finalità - (vedi art. 1 Regolamento COE)**

Al fine di "elevare la consapevolezza della società civile nei confronti dei valori dei differenti paesaggi, del loro ruolo e delle loro trasformazioni" e nel recepire quanto previsto dall'art. 1 del regolamento, la PaBAAC si è attivamente impegnata nel garantire la massima diffusione dell'iniziativa attraverso la costruzione del sito web specifico interattivo [www.premiopaesaggio.it](http://www.premiopaesaggio.it) , in cui è possibile reperire tutte le informazioni e riferimenti necessari per la partecipazione compresi i testi originali nelle lingue ufficiali del Consiglio d'Europa con la relativa traduzione in italiano.

Le strutture territoriali del MiBAC sono direttamente coinvolte ed attivate per sensibilizzare le regioni e gli enti locali a partecipare con i loro interventi alla selezione nazionale.

Tale diffusione permetterà di raccogliere il maggior numero di proposte che per categorie, metodologie di intervento, soggetti amministrativi coinvolti e aree geografiche rappresentano un ventaglio di progetti tali da poter restituire il più possibile la realtà territoriale italiana. Si contribuirà così alla costituzione di una sorta di archivio, di panorama dello stato dell'arte sul paesaggio nel nostro Paese che possa negli intenti anche raccogliere e illustrare i risultati di una maggiore attenzione alla qualità dell'intervento contemporaneo.

A questo scopo il MiBAC intende individuare alcuni soggetti, che per la loro attività e competenza specifica sono a conoscenza dei processi in atto sul paesaggio, ed invitarli a fornire il loro apporto operativo con la segnalazione di interventi che, a loro giudizio, rappresentino esempi significativi da candidare al Premio.

La promozione, oltre a consentire la raccolta dei progetti candidati, riveste un ruolo essenziale per l'effetto indotto dalla comunicazione della immagine del Premio. Tale comunicazione è infatti in grado di promuovere le finalità istituzionali del Premio e della

Convenzione anche ad un più ampio pubblico, a tutti quei soggetti che interagiscono con le politiche del paesaggio e che potranno in futuro indirizzare la propria attività verso tali obiettivi: sviluppo territoriale sostenibile, ruolo esemplare, partecipazione pubblica, sensibilizzazione.

L'organizzazione della procedura di selezione del Premio del Paesaggio e la sua adeguata diffusione attraverso il sito internet potranno esprimere la chiara visione da parte del MiBAC nei riguardi delle politiche del territorio, divenendo in questo modo, il premio stesso, uno degli strumenti con cui si intende attuare la Convenzione Europea del Paesaggio. Ciò, nella consapevolezza che interventi improntati su reali criteri di qualità e sostenibilità possono rappresentare uno strumento di sviluppo economico e sociale del territorio.

## **2. Presentazione delle proposte di candidatura (vedi artt. 2 e 3 Regolamento COE)**

Per poter partecipare alla selezione, i richiedenti dovranno entro il 31 ottobre 2010:

- compilare in ogni sua parte una apposita scheda digitale presente sul sito internet ufficiale del premio;
- spedire per posta i materiali richiesti secondo l'elenco presente all'interno della suddetta scheda.

1) La scheda di partecipazione è parte integrante della presente procedura ed è articolata in due parti. La prima riguarda le informazioni generali, i dati identificativi del candidato e un'anagrafica completa dell'intervento. La seconda parte raccoglie i dati strutturali, le qualità culturali e progettuali e una breve descrizione dell'intervento, al fine di verificare l'effettiva coerenza con i principi della Convenzione Europea e con il regolamento del premio.

Le modalità per la compilazione della scheda di partecipazione sono riportate all'interno della scheda stessa presente nel sito [www.premiopaesaggio.it](http://www.premiopaesaggio.it) e prevedono anche la possibilità di allegare un massimo di dieci immagini riassuntive e sintetiche dell'intervento.

2) La spedizione postale, a mezzo Posta Raccomandata 1 (veloce) A.R. dei materiali richiesti dovrà avvenire entro il 31 ottobre 2010 ed essere indirizzata a: "Premio del Paesaggio del Consiglio d'Europa" - Segreteria Organizzativa - ACMA Centro Italiano di Architettura, via Conte Rosso, 34 20134 Milano.

Il plico dovrà contenere:

- stampa del pdf della scheda rilasciato ad ultimata compilazione, come specificato nella scheda stessa;
- autorizzazione all'uso dei testi e delle immagini a alla loro riproduzione da parte e del Consiglio d'Europa e del MiBAC per i fini legati all'organizzazione e alla diffusione dei risultati del premio (inclusi eventuali mostra, catalogo e pubblicazione su sito web);
- consenso manifesto alla raccolta e al trattamento dei dati personali per le finalità di gestione delle attività inerenti il Premio;
- indirizzo postale, recapito telefonico, e-mail da adottare per le comunicazioni inerenti il premio, nonché indicazione di un referente per eventuali contatti diretti;

- CD/DVD contenente i seguenti materiali digitali: 1) copia delle immagini allegate online (in formato JPEG o TIFF con risoluzione min 300 dpi); 2) eventuali ulteriori materiali digitali ritenuti utili per la comprensione e diffusione del progetto (video, dossier documentativi, ecc).

La partecipazione alla selezione è gratuita e implica la piena e totale accettazione di tutte le norme del Regolamento del Premio e della relativa Procedura di selezione della candidatura italiana.

Gli elaborati ricevuti in difformità o incompleti rispetto alle suddette indicazioni non saranno presi in considerazione ai fini della selezione.

### **3. Selezione della candidatura (vedi art. 3 fase II del Regolamento COE)**

La Commissione di selezione della candidatura italiana al Premio verrà costituita dal Ministero per i beni e le attività culturali - Direzione Generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanee (PaBAAC).

La selezione avverrà a partire dalle informazioni raccolte dalla compilazione digitale delle schede online e dalla verifica di completezza dei materiali inviati a mezzo posta.

L'attività di selezione sarà operata sulla base dei Criteri di attribuzione del Premio del paesaggio del Consiglio d'Europa, contenuti nell'allegato al Regolamento del Premio, e sarà articolata in due fasi: nella prima si esamineranno le proposte pervenute e verranno espresse fino a dieci preferenze ed eventuali menzioni. Nella fase successiva si individuerà, tra le preferenze selezionate, la candidatura motivata che verrà presentata dall'Italia al Consiglio d'Europa per la partecipazione al Premio. Ai progetti selezionati e menzionati, nonché al progetto candidato, verrà inviato da parte del MiBAC un documento che attesti tale attribuzione da parte della Commissione preposta.

Le decisioni della Commissione, nonché le sue metodologie di lavoro, sono inappellabili e insindacabili.

Allo scopo di promuovere i risultati del Premio, così come previsto dalla Risoluzione CM/Res(2008)3, il MiBAC si propone di organizzare una serie di iniziative che prevedano la diffusione degli interventi che hanno partecipato alla selezione della candidatura italiana.

A tal fine, sulla scorta delle valutazioni della Commissione, il MiBAC si riserva inoltre la facoltà di scegliere, tra le proposte pervenute, gli interventi ritenuti più interessanti, anche in aggiunta alle preferenze espresse.

### **4. Risultati**

Il MiBAC darà comunicazione dell'avvenuta selezione della candidatura all'interessato tramite raccomandata con ricevuta di ritorno all'indirizzo indicato all'atto della spedizione nella scheda di iscrizione.

Il soggetto selezionato dalla commissione per la candidatura italiana al Premio del Paesaggio del Consiglio d'Europa sarà tenuto a produrre, a proprie spese ed entro i tempi che gli verranno indicati, la seguente documentazione: CD/DVD contenete i seguenti materiali digitali pronti per la stampa, come richiesti dall'art.3 fase I del Regolamento del Premio: 1) presentazione del candidato non superiore a tre pagine; 2) descrizione dell'intervento realizzato non superiore a venti pagine; 3) posters; 4) eventuale video della durata massima di cinque minuti. Tale documentazione dovrà essere consegnata in lingua italiana ed inglese.

Caratteristiche formati digitali:

- testi in formato WORD (.doc) per Windows e in formato PDF (.pdf);
- immagini dei posters in formato PDF (.pdf) ad alta risoluzione o in formato JPEG (.jpg con risoluzione min 300 dpi e dimensione di base di almeno 15 cm);
- presentazione video in formato MPEG4 o AVI.

Tale materiale dovrà essere elaborato sotto la supervisione del MiBAC.

L'invio al Consiglio d'Europa dei materiali relativi alla candidatura selezionata sarà effettuato a cura del MiBAC nella forma indicata dall' art. 3 fase I del Regolamento del Premio.

A tal scopo il MiBAC, qualora lo ritenesse necessario, si riserva di chiedere ulteriori materiali a completamento della documentazione presentata.

I risultati della selezione verranno inoltre pubblicati sui siti:

[www.premiopaesaggio.it](http://www.premiopaesaggio.it),

[www.beniculturali.it](http://www.beniculturali.it) sito ufficiale del MiBAC

[www.pabaac.beniculturali.it](http://www.pabaac.beniculturali.it) sito ufficiale della Direzione Generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea (PaBAAC).

## 5. Condizioni relative al materiale inviato

La paternità degli elaborati resta in capo ai candidati, che garantiscono in merito alla veridicità dei materiali inviati e che gli stessi non ledono diritti di terzi. Il MiBAC non risponde di eventuali dichiarazioni mendaci. Tutti i materiali inviati non verranno restituiti.

Il MiBAC si riserva il diritto di esporre gli elaborati, nonché di pubblicarli (anche su siti internet istituzionali) a scopi di promozione culturale, senza alcun onere nei confronti degli autori.

## 6. Trattamento dei dati personali

Con riferimento alle disposizioni del D. Lgs 30 giugno 2003 n. 196, i dati personali forniti dai partecipanti saranno registrati e trattati esclusivamente per le finalità di gestione delle attività inerenti il Premio.

Ai sensi dell'art.7 del suddetta decreto, gli interessati hanno diritto di accesso ai dati che ad essi si riferiscono e di richiedere la rettifica, aggiornamento, cancellazione dei dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge.

Il titolare del trattamento dei dati è il Ministero per i beni e le attività culturali - Direzione Generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanee, - Via di S. Michele 22 - 00153 Roma.

## 7. Informazioni

Ulteriori informazioni relative a:

Convenzione Europea del Paesaggio

Risoluzione CM/Res(2008)3,

Regolamento allegato alla Risoluzione, relativo al Premio del Paesaggio del Consiglio d'Europa

Procedura di selezione della candidatura italiana per il Premio

Scheda di partecipazione alla selezione della candidatura

sono disponibili sul sito [www.premiopaesaggio.it](http://www.premiopaesaggio.it)

Per informazioni e chiarimenti è possibile contattare:

Segreteria organizzativa della selezione

ACMA Centro Italiano di Architettura

Via Conte Rosso, 34

20134 Milano

Tel +39 0270639293 Fax +39 0270639761

Cell +39 3337567795 +39 3387945752

Email [info@premiopaesaggio.it](mailto:info@premiopaesaggio.it)